

Startol a 2018. évi Velencei Biennále

LUDWIG MÚZEUM
Kortárs Művészeti Múzeum
Museum of Contemporary Art
www.ludwigmuseum.hu



A Ludwig Múzeum rendezésében pár hete nyílt meg a Velencei Képzőművészeti Biennále magyar pavilonjának kiállítása, melyről széles körben számolt be a nemzetközi és a hazai sajtó méltatva Várnai Gyula [Peace on Earth!](#) kiállítása kiemelkedő voltát. A további sikeres szereplés érdekében a múzeum megkezdte a jövő évi Velencei Biennále magyar részvételének előkészítését.

A 2018. évi Velencei Építészeti Biennále főkurátorpárosa, [Yvonne Farrell és Shelley McNamara](#) író építészek tegnap sajtótájékoztatón jelentették be, hogy a jövő évi Biennále központi kiállítását [Freespace](#) címmel rendezik meg.

Fabényi Julia, a Biennále nemzeti biztosa idén is pályázati úton választja ki a magyar pavilon kurátorát és kiállítását és ennek megfelelően a mai nap megjelentette a 2018-as Velencei Biennále magyar pavilonjának kuratori pályázati kiírását. A 16. Velencei Nemzetközi Építészeti Biennalén az a kiállítás képviseli Magyarországot, amelynek koncepcióját a kuratori pályaművek közül a szakmai zsűri a legjobbnak ítéli.

A zsűri tagjai:

Boros Géza művészettörténész, a Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum Velencei Biennále Irodája vezetője,

Dr. Fabényi Julia művészettörténész, a Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum igazgatója, a magyar pavilon nemzeti biztosa (a zsűri elnöke),

Kim Attila építész, a 2016, 2017 és 2018. évi Velencei Biennále román pavilonja nemzeti biztosa,

Nemes Attila művészettörténész, kulturális mediátor, a 2006. évi Velencei Építészeti Biennále magyar kiállítása produkciós vezetője,

Pelényi Margit Ybl-díjas építész, a Magyar Építőművészek Szövetségének elnökségi tagja

Salamin Ferenc Ybl-díjas építész, a Magyar Művészeti Akadémia tagja, az 1991. évi Velencei Építészeti Biennále magyar kiállítása résztvevője,

Somogyi Krisztina építészkritikus, vizuális intelligenciakutató, egyetemi docens, a BME Építőművészeti Doktori Iskola oktatója,

Szipócs Krisztina művészettörténész, a Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum szakmai igazgató-helyettese.

A pályázatok beadási határideje: **2017. szeptember 15.**

A pályázatok elbírálása során kiemelt szempont a benyújtott koncepció szakmai színvonala, a bemutatási mód invenciózussága valamint a kiállítás fenntarthatósága.

A pályázati felhívás részletes szövege a Ludwig Múzeum [honlapján olvasható](#).

A 16. Velencei Építészeti Biennálét 2018. május 26. és november 25. között rendezik meg.