

Távoli helyeken?

Napjainkban semmi sem a megszokott módon működik. Kis túlzással romantikus ködbe vész a buszmegállóig tartó séta, egy kávé egy belvárosi teraszon, foci a haverokkal. Ahogy nehéz belenyugodni az elmaradó külföldi útba, egy várva várt koncertbe, a régen várt baráti találkozókba.

De emberi adottságaink, képességeink kisegítenek, ha baj van, segít a kultúra, segít a fantázia és a képzelőerő.

Csak egy képet választottunk ki Szabó Dezső hét részes sorozatából. Tenger. A felszín alatt vagyunk tíz vagy húsz méterre, hűvös homály, fölöttünk a nap, míg előttünk két másik bűvár. Adria, a Tirrén- vagy a Vörös-tenger? Mindegy is. Egyformán titokzatos ez a közeg. De ezért a titokzatosságért egy tapodtat sem kellett lépni. Szabó Dezső a műtermében egy terepasztalon teremtette meg ezt a távoli valóságot.

A sorozta sok minden másról is szól, de most leginkább a művészet világteremtő képességét csodáljuk benne.

A múzeum honlapján megnézhető a sorozat többi darabja is.

Pedagógusoknak

Kompetencia: a műalkotás alkalmas a középiskolai modellalkotás fejlesztésére

Feladat:

Próbálj meg az íróasztalodon tárgyakból, színes lapokból, anyagokból egy valóságot megidéző helyet megjeleníteni! Fotózd le a látványt! Adj címet a képnek!

