

Benczúr Emese: Nem mind arany, ami fénylik, 2016.

Fatábla, aranyfesték, aranyfüst

Aki figyelte akár csak az elmúlt hetek befektetési tanácsait, jól tudja, hogy a legértékállóbbnak mondott arany aktuális értékét milyen sok tényező befolyásolja. Aki látta a Ludwig Múzeumban kiállítva Benczúr Emese Nem mind arany, ami fénylik című munkáját, már azt is tudja, az aranyaknak nemcsak az értéke, de a színe is viszonylagos.

A viszonylagosság fogalma behálózza életünket. Mi mennyit ér nekem vagy másnak, mennyire fontos az élet a világ különböző pontjain? Miben lehet mérni egy munka elvégzésének vagy egy festmény sorozat elkészítésének az értékét?

Az egyformaság viszonylagos felirat a képeken mintha a címben szereplő közmondás átírata lenne. A kétféle kifejezőmód a mindennapi élet bölcsességeit ütközteti az akadémiai nyelvhasználattal. A festmény kinyilatkoztatássá változtatja azt, ami a címben hétköznapi nyelven szerepel.

A fatáblák különböző, a kereskedelmi forgalomban aranzsínűnek nevezett, de a valóságban nagyon is eltérő árnyalatú festékekkel vannak lefestve, minden fatábla egyféle árnyalattal. A táblák közepén elhelyezett felirat aranyfüsttel, sablon segítségével készült. Az aranyfüst nem más, mint lehetővékony színarany fólia (általában 24 karátos), szinte bármilyen felületre ragasztható. Az aranyfüst lemez előállításának hagyománya több ezer évre tekint vissza.

Pedagógusoknak:

Ez a mű alkalmas arra, hogy rajta keresztül különleges anyaghasználatot és technikákat szemléltessünk. Az aranyfüst kipróbálása otthoni körülmények között is lehetséges.

Korosztály:

14 éves kortól

Feladat:

Mi lenne az a közmondás vagy szlogen, aminek igazságában, úgy gondolod, sohasem fogsz kételkedni, azt akár kőbe is vésnéd? Ha kitaláltad, mi lenne ez, és művészellátó vagy dekorációs boltban vásárolsz aranyfüstöt, sablonból kivágva megjelenítheted fatáblán, papíron, de akár tárgyakon, bútorokon (például az íróasztalodon), ha a szülők is hozzájárulnak.

Ha nincs aranyfüst, dekorációs aranzsínű festékekkel is megfestheted!

