

Pár Perc Kortárs – Gyakran Ismételt Kérdések

Összegyűjtöttük a Pár Perc Kortárs pályázattal kapcsolatban leggyakrabban felmerülő kérdéseket.

Ki pályázhat?

Minden olyan 18 és 35 év közötti alkotó jelentkezhet, aki a jelentkezés időpontjában már betöltötte a 18. életévét, de még nem töltötte be a 35. életévét. A pályázat filmesek, animátorok, média- és képzőművészek, művészeti és filmes hallgatók, kreatív tartalomkészítők és más vizuális alkotók számára egyaránt nyitott.

Lehet csoportosan pályázni?

Igen. Egyéni és csoportos jelentkezésre is van lehetőség. Alkotócsoport esetén valamennyi tagnak meg kell felelnie a pályázat életkori és egyéb személyi feltételeinek.

Több pályaművel is jelentkezhetek?

Igen. Egy pályázó több alkotást is benyújthat, de minden pályaművet külön pályázatként, külön jelentkezési űrlapon kell beadni.

Milyen témát választhatok?

A pályamű kapcsolódhat a Ludwig Múzeum gyűjteményéhez vagy valamely kiállításához, egy konkrét kortárs műalkotáshoz vagy művészhez, de kiindulópontja lehet általában a kortárs művészethez kapcsolódó gondolat vagy kérdés is.

Csak a Ludwig Múzeum aktuális kiállításából indulhatok ki?

Nem. Korábbi Ludwig Múzeum-kiállításokhoz is lehet kapcsolódni, de nem kötelező kiállítást választani: a pályázat témája lehet egy műalkotás, egy művész vagy a kortárs művészet valamely kérdése is.

Milyen műfajú videóval lehet pályázni?

Rövidfilm, videóesszé, animáció, dokumentarista alkotás, kísérleti film, performatív videó és más kreatív mozgóképes forma egyaránt benyújtható. A pályázatot nem műfaji kategóriák szerint bíráljuk el.

Mit jelent pontosan, hogy mobiltelefonnal kell elkészíteni a pályaművet?

A kép rögzítésére szolgáló eszköznek mobiltelefonnak kell lennie. A forgatáshoz ugyanakkor használhatók a mobiltelefonhoz kapcsolódó kiegészítő eszközök.

Használhatok állványt, stabilizátort, külső mikrofont vagy kiegészítő objektívet?

Igen. Használható például állvány, stabilizátor vagy gimbal, külső mikrofon, világítás, illetve a mobiltelefon kamerájához csatlakoztatható kiegészítő optika. A lényeg, hogy a kép rögzítése mobiltelefonnal történjen.

Használhatok Insta360-at vagy más különálló kamerát?

Nem. Ha a képanyagot különálló kamera rögzíti, a pályamű nem felel meg a mobiltelefonnal történő rögzítés feltételének, akkor sem, ha a telefon egyébként része a felvételi folyamatnak.

Az utómunkát is telefonon kell elkészíteni?

Nem. A mobiltelefonnal rögzített felvételek utómunkája számítógépen vagy más eszközön is történhet. A vágás, színcorrekció, hangutómunka, effektek és egyéb kreatív képfeldolgozás megengedett.

Használhatok mesterséges intelligenciát (AI-t)?

Igen. A mesterséges intelligencia használata megengedett, de a nevezési lapon fel kell tüntetni, hogy milyen módon használtál AI-t a pályamű elkészítése során.

Milyen hosszú lehet a pályamű?

A pályamű minimum 1, maximum 3 perc hosszúságú lehet.

Fekvő vagy álló formátumban készítem?

Mindkettő elfogadott.

Milyen technikai formátumban kell elkészíteni a videót?

A pályamű MP4, MOV vagy AVI formátumú lehet, legalább Full HD (1920 × 1080) felbontásban. A maximális fájlméret 500 MB.

Lehet már korábban elkészített vagy közzétett videóval pályázni?

Elsősorban olyan alkotásokat várunk, amelyek korábban nyilvánosan nem kerültek közzétételre.

Hogyan küldhetem be a pályaművet?

A jelentkezés kizárólag online történik a pályázati úrlapon keresztül. A jelentkezéshez többek között a pályamű YouTube- vagy Vimeo-linkjét, rövid, maximum 500 karakteres ismertetését és borítóképét kell megadni.

Lehet jelszóval védett a beküldött videó?

Igen, a beadáskor a pályamű lehet jelszóval védett vagy korlátozott hozzáférésű, amennyiben a zsűri számára biztosított a hozzáférés.

Nyilvánossá válik a pályaművem?

Az érdemi értékelésre és közönségszavazásra alkalmasnak talált pályaművek a nevezési időszak lezárását követően bekerülnek a pályázat online galériájába, ahol a közönség is megtekintheti és értékelheti őket.

Mit jelent a pályázatban a „kortárs” fogalma?

A „kortárs” fogalmát nem szigorú művészettörténeti korszakhatárként értelmezzük. Elsősorban a kortárs művészethez való kapcsolódás, illetve a választott mű, művész, téma vagy kérdés mai, személyes megközelítése a meghatározó.

Mikor van a nevezési határidő?

A pályaművek benyújtási határideje **2026. szeptember 1. 23:59.**

Lesz közönségszavazás?

Igen. Az elfogadott pályaművek bekerülnek az online galériába, és közönségszavazásban is részt vesznek. A közönségszavazás 2026 szeptemberétől október 26-ig tart.

Mikor lesz az eredményhirdetés?

Az eredményhirdetés és a díjátadó időpontja **2026. október 25.**

Milyen díjakat lehet nyerni?

A pályázaton három díjat ítélnék oda:

- Telekom Fődíj: 600 000 Ft
- Közönségdíj: 300 000 Ft
- „Next generation” díj: 150 000 Ft, a 18–25 éves korosztály számára

További kérdésem van. Hol érdeklődhetek?

A pályázattal kapcsolatos további kérdéseket a parperckortars@ludwigmuseum.hu e-mail-címre várjuk.